

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA
FACULTAD DE ARTES

4º INFORME TÉCNICO TRIMESTRAL

Nombre del proyecto: “Orquesta de flautas de la Facultad de Artes: Inclusión y trabajo grupal de estudiantes y docentes. Proyecto de investigación”.

Profesor beneficiario Prodep: No. Folio: UACH-PTC-334

No. de empleado: 14039

Facultad de adscripción: Facultad de Artes, UACH

No. De Convenio: OF-16-10598

Período Reportado: 01 de septiembre de 2016 – 10 de junio de 2017

Período de Vigencia: 01 de septiembre de 2016 – 28 de febrero de 2018

Monto Autorizado: \$326,660.00

Monto Ejercido: \$204,578.2 (46%)

Título del proyecto: “Orquesta de flautas de la Facultad de Artes: Inclusión y trabajo grupal de estudiantes y docentes. Proyecto de investigación”

Resumen: El presente proyecto busca generar nuevas líneas de investigación a partir de la intervención de alumnos en una agrupación específica: la orquesta de flautas. La Facultad de Artes de la Universidad Autónoma de Chihuahua tiene el antecedente de contar con un cuarteto de flautas (dos flautas soprano, flauta alto y flauta bajo) en donde maestros e integrantes de la Orquesta Sinfónica de la UACH difunden música de diversos períodos y promueven música nueva de compositores locales y nacionales. Así, este proyecto pretende favorecer la composición de música nueva, ser un medio de desarrollo de experiencias musicales y profesionales para los alumnos de la Licenciatura en Música y generar nuevos productos de investigación.

Porcentaje alcanzado: 50%

Avance del proyecto: Durante el semestre Agosto-Noviembre 2016 se conformó la Orquesta de flautas de la Facultad de Artes con un total de nueve integrantes. Semanalmente se trabajaron cinco horas en ensayo grupal. El tiempo de estudio individual fue variable. En el actual semestre Enero-Junio 2017 entraron dos flautistas más, por lo cual la agrupación cuenta por el momento con 11 integrantes y se aumentaron las horas de estudio: ocho horas en la semana repartidas en tres días.

Objetivo general: Conformar un coro de flautas de la Facultad de Artes, que sirva como escenario para la investigación y el desarrollo de la educación musical de los estudiantes de música.

Objetivos específicos

1. Generar nuevas líneas de investigación basadas en la influencia y el impacto que genera en los estudiantes de flauta la participación que tengan dentro de un coro de flautas para su desarrollo académico y profesional
2. Fomentar la composición de repertorio para coro de flautas
3. Fomentar la creación de arreglos para repertorio de coro de flautas

Porcentaje alcanzado: 55%

Describe el avance de los objetivos:

Líneas de investigación

Actualmente se sigue trabajando en este objetivo.

Composiciones de música nueva

Actualmente se cuenta con el arreglo de Kukulcán, composición del chihuahuense Raúl Corral hecha para el cuarteto de flautas Aeros. “Canon a 5” es una composición escrita para la Orquesta de flautas a cargo de Juan Carlos Martínez, y “Landscapes of the mind” obra de Esteban O. Ávila Estrada, ambos alumnos de la Facultad de Artes. Actualmente, los músicos y compositores locales Raúl Corral (Premio Chihuahua 2008), Víctor Castillo y Martín Espinoza (Premio Chihuahua 2002) están trabajando en obra nueva para esta agrupación, contando así con un total de seis obras compuestas para la Orquesta de flautas de la Facultad de Artes.

Repertorio

El coro de flautas cuenta con alrededor de 30 obras, algunas siendo repertorio compuesto específicamente para la dotación de dicha agrupación y otras siendo adaptadas para la misma. El repertorio abarca diferentes estilos epocales desde el barroco hasta el contemporáneo. Se tiene contemplada la adquisición de obra escrita para coro de flautas.

En cuanto a arreglos, dos alumnos integrantes de esta agrupación están haciendo parte de los arreglos de obra con el objetivo de aprovechar los registros, la coloratura y la particularidad de la misma. Asimismo, integrantes de la misma agrupación se han dedicado a realizar arreglos de piezas para los instrumentos que conforman el coro.

Metas:

1. Conformación de la orquesta de flautas, presentaciones en escenarios locales y nacionales, con música nueva de compositores locales.
2. Investigación sobre los beneficios de esta agrupación para sus integrantes
3. Identificar y analizar las áreas en las que hubo avances en los estudiantes
4. Escribir un artículo científico para su envío a una revista arbitrada
5. Presentar resultados en congresos nacionales

Porcentaje alcanzado: 40%

¿Se alcanzaron las metas? (Descripción)**Presentaciones**

Está concertada una presentación en la Ciudad de Delicias, Chihuahua para próximos meses y un recital en el Centro Cultural Quinta Gameros de la ciudad de Chihuahua. Asimismo, la Orquesta de flautas cuenta con la invitación a participar en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2017 que se celebrará del 25 de noviembre al 03 de diciembre. Además, estamos esperando respuesta de otros recintos en donde se solicitó un foro para realizar más presentaciones. Es importante señalar que en cuanto a encuentros, éstos se realizan generalmente en el semestre agosto-diciembre, por lo cual no se descarta la posibilidad de asistir a alguno de ellos.

Investigación

Se cuenta con avances en la investigación sobre motivación, se han aplicado algunas entrevistas a los participantes y está por aplicarse un cuestionario en relación con la ansiedad. Se ha observado en algunos de los participantes beneficios en sus relaciones interpersonales, mayor facilidad en cuanto a comunicación y análisis así como también en cuestiones rítmicas y de seguridad.

Resultados esperados

- 5 producciones artísticas
- 1 artículo en revista indexada