

Programa de Fortalecimiento de la Calidad en Instituciones Educativas Formato de apoyo para analizar el Segulmiento Académico de proyectos PFCE 2016



Universidad Autónoma de Chihuahua

P/PFCE-2016-08MSU0017H-06 Fortalecimiento de la capacidad, la competitividad y atención al estudiante, de la DES Educación y Cultura.

No. OP	Descripción del Objetivo Particular												
1	Desarrollo de los Cuerpos Academicos y Fortalecimiento de la F	Planta Academic	а										
No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valore	s Cualitativo:		Valores Financieros								
		Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%						
1	Fortalecer a los Cuerpos Académicos Consolidados.	3.00	7.00	233.33	649,240.88	404,218.57	62.26						
2	Fortalecer a los Cuerpos Académicos en Consolidación.	4.00	3,00	75.00	748,989.98	383,068.30	51.14						
3	Fortalecer a los Cuerpos Académicos en Formación.	2.00	1.00	50.00	536,722.60	346,228.09	64.51						
4	Habilltación de la Planta Académica.	10.00	10.00	100.00	331,949.00	207,355.90	62.47						

No. MA	Tr	imestre	1	Tr	imestre	2	Tr	imestre	3	Trimestre 4			
	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	
1	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	273,794.22	0.00	2.00	124,725.35	3.00	3.00	5,699.00	
2	0.00	0.00	0.00	0.00	3,00	154,255.12	0.00	0.00	223,155.18	4.00	0.00	5,658.00	
3	0.00	0.00	0.00	0.00	1.00	192,218.83	0.00	0.00	94,958.26	2.00	0.00	59,051.00	
4	0.00	0.00	0.00	0.00	10.00	37,676.59	0.00	0.00	111,155.31	10.00	0.00	58,524.00	

No. MA	Observación
1	El Dr. Juan Daniel Machìn Mastromatteo asiste a congreso "Entre Pares" 4 y 5 de septlembre del 2017 en Cd. Juàrez, Chih. El CA 34 invitò al la Dra. Cecilia Correa De Molina para dictar conferencia inaugural dentro del Marco del Seminario Metodològico. El maestro Diego Enrique Osorno proveniente de la Universidad de Hermosillo, impartiò curso-taller con el tema de Filosofia de la Cultura. El Dr. Juan Granados Valdez impartiò curso-taller en hermeneùtica. La Dra. Isabel Guzmàn Ibarra y el Dr. Rigoberto Marìn Uribe asisten a el Tercer Congreso Internacional de Educación Normal en Cd. Guzmàn. El Dr. Fco.Alberto Pèrez Piñòn, Dr. Jesùs Adolfo Trujillo Holguìn y el Dr.Guillermo Hernàndez Orozco asisten a el Congreso Nacional de Investigación Educativa del 20 al 25 de noviembr del presente en San Luís Potosì, miembros del CA 111. El

Dr. Arturo Olivares nos visita como invitado del CA 108 para impartir un curso-taller. La Dra. Angèlica Crescencio nos visita pra impartir curso-taller de literatura, proveniente de la Cd. de Mèxico. Nos visita el Dr. Alejandro Uribe Tirado proveniente de la Universidad de Antioquia para realizar curso-taller. Miembros del CA 34. El Dr. Pedro Barrera Valdivia y el M. Gerònimo Mendoza asisten a el Academia Journals en Celaya del 8 al 10 de noviembre del presente. El Dr. Ignacio Solares nos visita para dictar conferencia inaugural. Nos visita el Dr. Tanius Karam para dictar conferencia en el marco de la Semana del Humanismo. Nos visita tambièn el Dr. Antonio Blanco Pèrez proveniente de La Habana, Cuba, para participar con ponencia en el Coloquio de Investigación del doctorado en Educación, Artes y Humanidades del 1 al 6 de diciembre del presente. Nos visita tambièn el M. Josè David Lara Gonzèlez proveniente de la Cludad de Mèxico a impartir curso-taller. Contamos tambièn con la presencia del Dr. Salvador Camacho Sandoval de la Universidad Autònoma de Aguascalientes. Nos visita la Dra. Cirila Cervera proveniente de la Universidad de Guanajuato para impartir curso-taller. Nos visita el Dr. Juan Ferret para impartir curso-taller. El CA 108 publica "Algunas aportaciones sociològicas y psicològicas a la Educación".Contamos tambièn con la presencia del Dr. Alejandro Pomposo proveniente de la Cd. de Mèxico para participar dictando conferencia magistral. Nos visita el Dr. Felipe Robledo Cadavit para dictar conferencia en el Seminario Taller de la Red de Comunidades. El Dr. Josmel Pacheco impartió 3 conferencias en el marco de la semana del humanismo. La Dra. Isabel Guzmàn Ibarra asiste con ponencia a el IV Simpòsio Internacional de Educación, Formación docente y pràctica pedagògica del 5 al 7 de octubre. Miembro del CA 34. El Dr. Isaìas Rivera Herrera realizò estancia acadèmica en la Universidad de Chicago y asistiò a un Congreso internacional a Varsovia, Polonia. La Dra. Nidia Rojas proveniente de la Universidad de Cost
proveniente de la Universidad de Chile, nos visita para impartir curso-taller. Se realizò evento con la finalidad de establecer redes con Universidades tanto nacionales como extranjeras.
Los miembros del CA 90 "Estudios Teatrales" el Dr. Robert L. Ransom y el Dr. Antonio Guerra Arias asistieron con la ponencia "No existía un teatro Náhuatl" del 21 de octubre al 06 de noviembre a las Universidades de Sevilla y Francisco de Vitoria en Madrid, España. Así mismo llevaron a cabo el "3er. Coloquio Universitario de Estudios Teatrales" del 07 al 12 de noviembre, contando con la colaboración del Maestro José Alfredo Jimenez Ortíz, Rocío Galicia, Ruben Ortíz, María Fernández Aragón, dentro de Coloquio se realizó una puesta en escena de la compañía de teatro Telón de Arena, dentro de los participantes son Perla De la Rosa, Guadalupe Balderrama Guadalupe De la Mora, César Cabrales, y Luis Carvajal. Antes del Coloquio la Maestra Rosa María Fierro y el colaborador del CA, el Maestro Raúl Valles González participaron en el Festival "Con Derecho al Arte" con la ponencia "La obra dramatúrgica del Maestro Manuel Talavera Trejo", el día 26 octubre. Se llevó a cabo la impresión y publicación de una antología teatral, resultado del taller "Problemáticas de la puesta en escena contemporánea" El CA 40 asiste a el congreso mextesol. El CA 112 publica libro en el àrea de educación. El CA 40 invita a la Dra. Verònica Villegas para dictar tres conferencias.
Los miembro del CA 44 "Artes Visuales" Roberto Adán Sáenz, y Janette María Mendoza asistieron al "Encuentro de Ceramistas 2017" en Casas Grandes, Chihuahua del 12 al 14 de octubre del 2017 con la ponencia del 5to Encuentro de Casas Grandes. El Maestro Sáenz Díaz tuvo la oportunidad de asistir a la Stephen F. Austin State University del 23 al 27 de octubre del 2017 con una lectura de su escultura dentro del evento "Convocation of Ceramist 2017; también fue invitado a participar en el "Ceramiscs Print Sculpture del 06 al 10 de noviembre del 2017

en la Indiana State University. Actualmente los 3 miembros se encuentran en el "2do Encuentro Internacional de Gráfica y Edición de Arte del 04 al 08 de diciembre en la Ciudad de Francisco de Campeche México. También realizaron el Simposio "5to Mes de la Escultura y la Gráfica del 23 al 26 de noviembre contando con la participación de la Maestra Elsa María Naveda apoyado con la colaboración del trabajo expuesto por la Maestra Gabriela Hijar Soto, así como con el Maestro Piero Fenci de la Stephen F. Austin State University, por último contamos con la presencia y colaboración de trabajo del Maestro Jorge Cejudo. del 20 al 23 de septiembre del 2017 para el Simposio 2017. Se compro diferentes tipos y tonos de pigmentos como varios sacos de arsilla para llevar a cabo trabajo del CA. 90, así como se pidieron marcos de

Trimestre 4

3

	diferentes medidas con María Lulsas para la colación de obra y así llevar a cabo la exposició fotográfica del CA. 44 "Artes Visuales"
4	Se contó con la presencia de la Maestra Cinthya Mireya Ávlla González para llevar a cabo la capacitación docente de la Lic. en Danza, con ponencia, Master Class y Clases individuales. La Dra, Cirila Cervera imparte curso-taller "Educación y mujeres, una historia asimètrica" La Dra Angèlica Crescencio imparte el curso-taller "Primero Sueño" Contamos con la prescencia de M. Josè David Lara Gonzàlez para impartir curso-taller "Narrar con imàgenes"

No. OP	Descripción del Objetivo Particular Incremento de la Competitividad Académica de los PE de Licenciatura.												
2													
No MA	Descripción de la Meta Académica	Valore	s Cualitativo:		Valore	s Financieros	VE.						
		Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%						
1	Fortalecer a los PE de Licenciatura en nivel 1 de los CIEES y/o acreditados por organismos reconocidos por COPAES, mediante la atención a las recomendaciones de dichos organismos y continuando con los procesos de evaluación/acreditación.	7.00	7.00	100.00	806,854.00	406,110.37	50.33						
2	Fortalecer la competitividad de los PE de licenciatura.	7.00	7.00	100.00	398,928.54	268,226.12	67.24						

No. MA	Tr	imestre	1	Tr	imestre	2	Tr	imestre	3	Trimestre 4			
	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobádo	
1	0.00	0.00	0.00	0.00	7.00	267,249.64	0.00	0.00	118,136.01	7.00	0.00	20,724.72	
2	0.00	0.00	0.00	0.00	7.00	199,348.12	0.00	0.00	68,878.00	7.00	0.00	0.00	

No. MA	Observación
1	Se logro la compra de dos tornos eléctricos para la Lic. en Artes Plásticas extensión Parral, rodillo de neopreno para equipar el taller de Gráfica, así como rodillos de una sola mano, y se logró comprar un atríl más, una sierra de banco, mesas de ping pong una imac de 27 " para el área de diseño de la Lic. en Artes Plásticas.
2	Se cumplió la meta el trimestre anterior.

No. OP	Descripción del Objetivo Particular												
3	Formación integral en los estudiantes.												
No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valore	s Cualitativo	1	Valores Financieros								
		Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%						
1	Propiciar la formación integral de los estudiantes por medio de su participación en actividades artísticas, academicas, científicas y deportivas	10.00	4.00	40.00	1,182,530.00	538,665.68	45,55						
2	Propiciar la movilidad estudiantil.	5.00	6.00	120.00	295,045.00	168,748.24	57,19						

No. MA	Tr	imestre	1	Tr	imestre	2	Tr	imestre	3	Trimestre 4			
	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	Meta Programada	Meta	Monto Ejercido y Aprobado	
1	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	271,981.47	0.00	4.00	231,686.91	10.00	0.00	34,997.30	
2	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	95,976.19	0.00	3.00	35,285.34	5.00	1,00	37,486.71	

No. MA	Observación
1	de la Lic. en Artes Plásticas asisitieron a un Taller de técnica japonesa, Moku Hanga los alumnos Frida Sofía Martínez Lerma matrícula 293865, Sabina rodríguez Chaparro matrícula 313680, Cielo Dennis Carrera García matrícula 304951, Salvador Delgado Salas matrícula 305007, Maribel Guadalupe Pucheta Díaz matrícula 305086, que se llevó a cabo en la Ceiba Gráfica en Xalapa Veracruz, Mx. del 30 de octubre al 08 de noviembre del 2017. y por segunda ocasión se apoyó a los alumnos de la Lic. en Música Vlanney Medina, Alberto Abbud, y Sandra Aldáz Meraz ya que fueron aceptados en el 5to Festival de Ópera que se llevará a cabo en Oaxaca del 08 al 22 de diciembre del 2017. Se compró las mesas de ping pong. Asisten 11 alumnos a el Congreso Palafoxiano. Asisten 100 alumnos a la Feria del Libro en Guadalajara.
2	Se apoyó a la alumna Dhamar Korina Lara Pillado matrícula 283998 de la Lic. en Música con un semestre de movilidad internacional con la Universidad Austral de Chile, en Valdívia, chile del 31 de julio al 29 de diciembre del 2017.

M.E. Luis Alberto Fierro Ramírez

Dr. Armando Villanueva Ledezma
Responsable del Proyecto

Los montos ejercidos que se reflejan en este reporte se presentan con carácter informativo, en tanto el Departamento de Seguimiento Financiero de la Dirección de Fortalecimiento Institucional, concluye la revisión de la documentación que la universidad capturó durante el cuarto trimestre del ejercicio 2016, para comprobar la aplicación de los montos asignados, y en su caso, la institución subsane en tiempo y forma las observaciones que se hayan emitido a los datos y comprobantes de pago asociados.





Universidad: Universidad Autónoma de Chihuahua

Clave 911: 08MSU0017H

Clave de convenio: C/PFCE-2016-08MSU0017H-11-38

Proyecto: Fortalecimiento de la capacidad, la competitividad y atención al estudiante, de la DES Educación y Cultura.

Clave de proyecto: P/PFCE-2016-08MSU0017H-06

		Valor C		Ajustado Anual					Ajusta				
Indicador de Calidad		Número		%	Número	%	Número	%	Número	%Alcanzado	%Trimestral	%Total de avance	Justificación IES
Capacidad Aca													
Total de Profes	ores de Tiempo Completo.	Total: 135											
1.1.1	Licenciatura		12	10,91	10	7,41	10	7,41	10	7,41	100	100	Se cumplió la meta desde el terc trimestre, se mantiene el núme obtenido y la tendencia es que cac vez sean menos los maestros co licenciatura.
1.1.3	Maestria		60	54,55	55	40,74	55	40,74	54	40	98,18	98,18	Payan Fiero. El Mtro. Migu Hernandez Andrade obluvo s grado de Maestrla en Artes
1.1.4	Doctorado		38	34,55	47	34,81	47	34,81	49	36,3	100+	100-	Fidel Gonzalez Quiñones y E Humberto Payan Fierro
1.1.5	Posgrado en el área disciplinar de su desempeño		98	89,09	55	40,74	55	40,74	103	76,3	100+	100+	Aumenta el número debido a que Lic. Miguel Hernández Andrac obtuvo su grado de maestría, en s área disciplinar.
1.1.6	Doctorado en el área disciplinar de su desempeño		38	34,55	47	34,81	47	34,81	49	36,3	100+	100+	Se supera la meta.Aumentó número de doctores en 3. Dra. Ise Medina Chavez, Dr. Fidel Gonzale Quiñones y Dr. Humberto Paya Fierro
1.1.7	Perfil deseable reconocido por el PROMEP-SES		71:	64,55	80	59,26	80	59,26	74	54,81	92,5	92,5	El número final alcanzado es o 74. Aumentó respecto a el 30 trimestre debido a que fué aceptac el proyecto de la Dra. Ilear Guillermina Gómez Flores, y lo Dres. Jorge Abelardo Corte Montalvo e Irlanda Olave Morer renovaron su perfil.
1.1.8	Adscripción al SNI o SNC		9	8,18	10	7,41	10	7,41	13	9,63	100+	100+	El Dr.Iram Isaí Evangelista Ávila y Dr. Juan Daniel Machi Mastromatteo son candidatos.
1.1.9	Participación en el programa de lutorías		64	58,18	93	68,89	93	68,89	72	53,33	77,42	77,42	El Dr. Gerardo Ascencio Baca tien cargo administrativo fuera de la Facultad.





Universidad: Universidad Autónoma de Chihuahua

Clave 911: 08MSU0017H

Clave de convenio: C/PFCE-2016-08MSU0017H-11-38

Proyecto: Fortalecimiento de la capacidad, la competitividad y atención al estudiante, de la DES Educación y Cultura,

Clave de proyecto: P/PFCE-2016-08MSU0017H-06

1.2.1	Profesores (PTC, PMT y PA) que reciben capacitación y/o actualización con al menos 40 horas	93	34,9	6 100	37,59	100	37,59	94	35,34	94	16 maestros de la DES se 94 capacitaron logrando mas de 40 horas al año
otal de Cuerp	os Académicos	Total: 9						-			
1.3.1	Consolidados	3	33,3	3 4	44,44	4	44,44	4	44,44	100	Se logra conservar el estatus de cuerpos académicos durante e ejercicio, mismos que recibieros apoyo.
1.3.2	En Consolidación	4	44,4	4 3	33,33	3	33,33	3	33,33	100	Se apoyaron 3 cuerpo: 100 académicos.El CA 112 sube a er consolidación
1.3.3	En Formación	2	22,2:	2 2	22,22	2	22,22	2	22,22	100	EI CA 90 descendió a en formación, Debido a que se omitió la captura de la investigación por el deceso del representante M. Manuel Talavera Trejo. Sin embargo, tenemos evidencia de su amplio trabajo de investigación, creación, docencia, la formación de recursos humanos e internacionalización con otras Universidades.
											The short of defined of the co
ompetitividad		Total di								_	
	Académica Imas Educativos de TSU/PA y Lic Número y % de PE con estudios de factibilidad para buscar su	Total: 10	100	10	100	10	100	10	100	100	Los 10 programas tienen estudios
tal de Progra	Mas Educativos de TSU/PA y Lic Número y % de PE con estudios de factibilidad para buscar su Número y % de PE con curriculo flexible		· · · · · · · · ·		100	10	100	10	100	100	de factibilidad.
tal de Progra 2.1.1	Mas Educativos de TSU/PA y Lic Número y % de PE con estudios de factibilidad para buscar su Número y % de PE con curriculo	15	ļ	10							100 Los 10 programas edcuativos tienen currículo flexible.
2.1.1 2.1.2	Mas Educativos do TSU/PA y Lic Número y % de PE con estudios de factibilidad para buscar su Número y % de PE con curriculo flexible Número y % de PE que se actualizarán incorporando elementos de enfoques centrados en el	15 15	100	10	100	0	0		100	0	Los 10 programas edcuativos tienen currículo flexible. Los 10 programas están actualizados.
2.1.1 2.1.2 2.1.3	Número y % de PE con estudios de factibilidad para buscar su Número y % de PE con curriculo flexible Número y % de PE que se actualizarán incorporando elementos de enfoques centrados en el estudiante o en el aprendizaje. Número y % de PE que se actualizarán incorporando estudios de seguimiento de egresados y	15 15	100 66,67	10	100	10	100		100	100	100 Los 10 programas edcuativos tienen currículo flexible. 100 Los 10 programas están actualizados. Los programas educativos no se





Universidad: Universidad Autónoma de Chihuahua

Clave 911: 08MSU0017H

Clave de convenio: C/PFCE-2016-08MSU0017H-11-38

Proyecto: Fortalecimiento de la capacidad, la competitividad y atención al estudiante, de la DES Educación y Cultura.

Clave de proyecto: P/PFCE-2016-08MSU0017H-06

2.2.1	Número y % de PE que alcanzarán el nivel 1 los CIEES.		7	100	1	14,29) 1	14,29	0	- W.25	100	TUS	La licenciatura en Danza se evaluará en noviembre 2019, ya que CIEES otorgó una extensión de vigencia del reconocimiento de calidad nivel 1, por un año adicional
2.2.2	Número y % de PE que serán acreditados por organismos reconocidos por el COPAES.		6	85,71	3	42,86	3	42,86	3	42,86	100	100	La evaluación será en diciembro 2017, esperamos resultados en 2018.
2.2.3	Número y % de PE de licenciatura y TSU de calidad del total de la oferta educativa evaluable		7	100	7	100	7	100	7	100	100	100	Los 7 programas mencionados sor evaluables.
Total de matricu	ila evaluable de Nivel TSU/PA y Lic	Total: 1,375											
2.3.1	Número y % de matrícula atendida en PE de TSU/PA y Licenciatura de calidad del total asociada a los PE evaluables		1,115	100	1,375	100	1,375	100	1,210	88	88	88	Aumentó la matricula por el ingreso en agosto.Sin embargo no se llego a la meta, ya que ingreso ur numero menor al proyectado.
Total de Progra	mas Educativos de posgrado	Total: 5											
2.4.1	PE de posgrado que se actualizarán		2	40	2	40	2	40	2	40	100	100	Se encuentran en revisión por CONACYT para modificar procesos sin embargo la curricula de los programas no cambiara.
2.4.3	PE de posgrado reconocidos por el Programa Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC)		0	0	2	40	2	40	2	40	100	100	Meta alcanzada
Total de Matricu	la de nivel posgrado	Total: 124						_					
2,5,1	Número y porcentaje de matricula atendida en PE de posgrado de calidad.		0	0	115	92,74	115	92,74	47	37,9	40,87	40,87	Se conserva el número del trimestre anterior.
Tasa de egreso ¡ Licenclatura	por cohorte generacional de	M1	M2	%	M2	%	M2 Ajustado	% Ajustado	M2 Alcanzado	%Alcanzado	%Trimestral	%Total de avance	Justiflcación IES
2.8.1	Tasa de egreso por cohorte para PE de licenciatura Ciclo A	428	158	0	157	36,68	157	36,68	81	18,93	51,59	51,59	Se esperaba mejor resultado de egreso, ha habido mucho rezago y deserción.
2.8.2	Tasa de egreso por cohorte para PE de licenciatura Ciclo B	214	123	0	42	9,81	42	9,81	49	11.45	100+	100+	Meta superada.
Tasa de titulació Licenciatura	n por cohorte generacional de	M1	M2	%:	M2	1%	M2 Ajustado	% Ajustado	M2 Alcanzado	%Alcanzado	%Trimestral	%Total de avance	Justificación IES
2.9.1	Tasa de titulación por cohorte para PE de licenciatura Ciclo A	158	12	0	4	2,53	4	2,53	12	7,59	100+		En el trimestre pasado en número correcto era 8. Se supera la meta
2.9.2	Tasa de litulación por cohorte para PE de licenciatura Ciclo B	123	13	0	17	10,76	17	10,76	.0	3.8	35.29	3629	El número correcto del trimestre 3 es 9.Por lo tanto llegamos a 14, quedandonos por 3 para llegar a la meta. La situación económica del pals influye en la baja de la tasa de titulación.





Universidad: Universidad Autónoma de Chihuahua

Clave 911: 08MSU0017H

Clave de convenio: C/PFCE-2016-08MSU0017H-11-38

Proyecto: Fortalecimiento de la capacidad, la competitividad y atención al estudiante, de la DES Educación y Cultura.

Clave de proyecto: P/PFCE-2016-08MSU0017H-06

Tasa de graduación por cohorte generacional de Licenciatura		M1	M2	%	M2	%	M2 Ajustado	% Ajustado	M2 Alcanzado	%Alcanzado	%Trimestral	%Total de avance	Justificación IES
2.10.1	Tasa de graduación para PE de posgrado	85	53	0	54	63,53	54	63,53	1	1,18	1,85	1,85	No se cumple la meta

Porcentaje ponderado del cumplimiento de los

90.00 %

M.E. Luis Alberto Fierro Ramírez

Rector

Dr. Armando Villanueva Ledezma Responsable del proyecto





REPORTE FINAL: SEGUIMIENTO DE PROYECTOS PFCE

Universidad: C/PFCE-2016-08MSU0017H-11-38
Universidad Autónoma de Chihuahua

Ejercicio Fiscal: 2016

Proyecto: P/PFCE-2016-08MSU0017H-06

Fortalecimiento de la capacidad, la competitividad y atención al estudiante, de la DES Educación y Cultura.

1.- Valoración General del avance o cumplimiento académico del proyecto

En general consideramos que avanzamos considerablemente en el cumplimiento de las metas compromiso, aumentamos el número de PTC, también el número de doctores en nuestra planta docente, así como en el SNI. El proyecto nos ayudó a apoyar a 9 Cuerpos Acadèmicos, 4 consolidados, tres en consolidación y dos en formación. Se publicaron 3 libros con producción cientifica de los cuerpos acadèmicos. Se apoyó a los alumnos a asistir a diferentes eventos: tales como: Feria del Libro, CONEFI, Congreso Nacional Palafoxiano. Los maestros llevaron a cabo diferentes estancias acadèmicas a nivel nacional e internacional.

2 - Problemas atendidos

En este ejercicio atendimos necesidades en cuanto a infraestructura necesaria para equipar la facultad y también adquirimos licencias de software para uso de los estudiantes.

3 - Fortalezas aseguradas

Una de nuestras fortalezas es la producción académica de los cuerpos, misma que aumentó en este ejercicio, sobre todo a nivel internacional, se trabajó con Universidades Internacionales de Colombia, Budapest, Polonia, España, Perú, Estados Unidos como la Universidad de Chicago, Indiana State University, Stephen F. Austin State University, entre otras.

4 - Impacto de la innovación educativa en la mejora de la calidad

Fomento a la colaboración e intercambio acadêmico entre la Universidad y otras instituciones. Se ha impulsado gracias a el apoyo del proyecto la internacionalización de las funciones universitarias. Todos maestros con tiempo completo realizaron movilidad acadêmica en los dos rubros, nacional e internacional.

5 - Atencion a las recomendaciones de organismos evaluadores y/o acreditadores (CIEES, COPAES, PNPC, otros)

Tuvimos la visita de el Dr. Juan Granados, del Dr. Juan Ferret y del Dr. Roberto Sànchez Benitez, quienes visitaron la Facultad para impartir curso-talleri para cumplir con la observación de Coapehum de capacitar a los docentes de los programas en sus lineas de investigación y generación del conocimiento. Se contó también con la participación del Mtro. Jorge Cejudo quien impartió el curso "Dibujo y su vinculación con otras disciplinas". Cabe mencionar que a la Licenciatura en Danza le fue otorgado un año más de vigencia del Nivel 1 de CIEES, quedando su evaluación programada para el mes de noviembre de 2019.

6 - Contribución a la mejora de los indicadores planteados en el Anexo XIII del PIFI

Incrementó el número de profesores de tiempo completo, el número de maestros con grado de maestro o doctor, así como el número de SNI. El número de maestros con Perfil PROMEP también aumentó.

7 - Número de estudiantes y profesores beneficiados

			Movilidad acadé	académica		
Tipo de contratación	Número		Nacional	Internacional		
Profesores de Tiempo Completo		18	0	18		
Profesores de Medio Tiempo		0	0			
Profesores de Asignatura		2	0			
Total		20	0	2		

		Movilidad académica						
		Complemento de la	formación	Complemento de la formación				
Tipo	Número	Nacional	Internacional	Nacional	Internacional			
Alumnos de TSU/PA	0	0						
Alumnos de Licenciatura	8	5	3					
Alumnos de Posgrado	0	0	0					
Total	8	- 5	3	0				

8 - Impacto en la modernización de la infraestructura (servicios de apoyo académico)





REPORTE FINAL: SEGUIMIENTO DE PROYECTOS PFCE

Universidad: C/PFCE-2016-08MSU0017H-11-38 Universidad Autónoma de Chihuahua

Ejercicio Fiscal: 2016

Proyecto: P/PFCE-2016-08MSU0017H-06

Fortalecimiento de la capacidad, la competitividad y atención al estudiante, de la DES Educación y Cultura.

9.- Impacto en la capacitación de los profesores y de los cuerpos académicos

Los maestros realizaron estancias acadêmicas tanto nacionales como internacionales, además asistieron a congresos e invitaron a maestros especializados en sus lineas de investigación, para capacitación de la planta docente. Esto nos ayuda a establecer relaciones con Universidades con la expectativa de formar redes de trabajo en el futuro.

10.- Impacto en la formación y atención integral del estudiante

Ponencia 17:

Evento:

Los alumnos realizaron una estancia en UTEP, en el tema de comunicación, tema en común en las 6 licenciaturas de la facultad, con lo cual se enriquece su formación como Humanistas.

oducción científ	ica	
Libros		
	Libro 1:	"Apuntes sobre tendencias en producción y evaluación de la Ciencia"
	Libro 2:	Debates por la Historia V
	Libro 3:	"Retos del Periodismo del Siglo XXI"
Capitulos de Libr	ros	
No se han agrega	ado capítulos de libros.	
Articulos		
	Artículo 1:	"Aproximaciones a la enseñanza-aprendizaje de la historia en flempos posmodernistas"
	Revista:	REDIECH
	Artículo 2:	Tendencias de información en la categoria de artículos destacados de Wikipedia: una perspectiva sobre la
	Revista:	ISI
	Artículo 3:	*Evaluación de impacto de los recursos informativos bibliotecarios en la competitividad académica de
	Revista:	SCOPUS
	Articulo 4:	Turning the soul: an investigation of georgios gemistos plethn's teaching methods and educational philosophy.
	Revista:	Athens Journal of humanities and arts
		Totals Souther of Hamaniass and arts
Ponencias		
	Ponencia 1:	"La influencia del componenete sintàctico en la comprensión del discurso noticioso de los medios de comunica
	Evento:	XXVIII Encuentro Nacional AMIC 2017
	Ponencia 2:	"Ecopedagogia, desarrollo socialmente sustentable en el contexto del pensamiento del sur latinoamericano"
	Evento:	4to Simposio Internacional de Educación, formación docente y práctica pedagógica.
	Ponencia 3:	"Medición de la Competitividad de las Universidades Mexicanas a partir de la producción y comunicación de la
	Evento:	Seminario Metria de la Información y del conocimiento científico
	Ponencia 4:	"Children living invulnerable times: findings from a binational reserch team"
	Evento:	XIV Simposio interamericano sobre etnografia y educación
	Ponencia 5:	"Como publicar en una revista científica del area de Ciencias Sociales"
	Evento:	Congreso "Entre pares" 2017
	Ponencia 6:	"Enseñar inglès y mùsica a niños en situacion vulnerable: estudio de caso"
	Evento:	ETC 2017
	Ponencia 7:	*Evaluación de modelos de satisfacción de usuarios de la información mediante sistemas de ecuaciones
	Evento:	XII Seminario de Investigación sobre usuarios de la Información
	Ponencia 8:	"Evaluación de impacto de la infraestructura bibliotecaria en la producción científica de Universidades Mexican
	Evento:	XXII Encuentros internacionales sobre sistemas de información y documentación (IBERSID 2017)
	Ponencia 9:	" Collaboration and support to foster autonomy in student teachers"
	Evento:	44 International Mextesoi
	Ponencia 10:	
	Evento:	"Una experiencia de formación sistematizada de la competencia mediàtica en docentes universitarios"
		Il Congreso Internacional sobre competencias mediaticas
	Ponencia 11:	"The invention of pragmatism and the influence on american education"
	Evento:	Eighth International Conference on Education, research and development,
	Ponencia 12:	"Influencia del mentor en el desarrollo de la identidad profesional del estudiante- docente de inglès durante sus
	Evento:	XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa
	Ponencia 13:	"Development of student-teacher autonomy througt self-regulation during teaching practicum"
	Evento:	2nd International Conference in Language Teaching
	Ponencia 14:	"La Casa Desertada. Graham Greene en Mexico"
- 8	Evento:	S/N
	Ponencia 15:	"No hubo teatro Náhuatí en el México antiguo"
	Evento:	S/N
	Ponencia 16:	"¿Que es puesto, en las "puesta en escena?", desde el Libro X de La República de Platón, la Poética de Aristól
	Evento:	S/N

"La obra dramatúrgica del Mtro. Manuel Talavera Trejo".

Festival "Con Derecho al Arte".



REPORTE FINAL: SEGUIMIENTO DE PROYECTOS PFCE

Universidad: C/PFCE-2016-08MSU0017H-11-38 Universidad Autónoma de Chihuahua

Ejercicio Fiscal: 2016

Proyecto: P/PFCE-2016-08MSU0017H-06

Fortalecimiento de la capacidad, la competitividad y atención al estudiante, de la DES Educación y Cultura.

Ponencia 18:

"Procesos Creativos en la Construcciondel No personaje en el Teatro Posmoderno yo de Tendencia Actual"

Evento:

I Congreso Latinoamericano de Investigacion y Posgrado

Ponencia 19: Evento:

"La palabra en el espacio. Uso de texto y tipografía en la escultura y pintura contemporáneas" 4o Simposio Internacional de la Tipografía al Libro-Arte.

Ponencia 20:

"La Escultura como Libro"

Evento:

5o Encuentro de Ceramistas 2017

Memorias

Memoria 1: Evento: University student's aspirations and paths as professional musicians:challenges of music programs in higher

32nd ISME World Conference

Patentes

No se han agregado patentes.

12.- Otros aspectos

M.E. Luis Alberto Fierro Ramírez

Rector

Dr. Armando Villanueva Ledezma Responsable del proyecto