Yareli Annette Riquetti Bojórquez

Comenzó sus estudios musicales a la edad de 7 años en el Instituto de Bellas Artes de la UACH. A los 9 años comienza sus estudios de violín con el Maestro Moisés Ordaz Cisneros.

De 1991-1993 estudió en el Centro de Estudios Musicales con el Maestro Francisco Olivas participando activamente en la Sinfónica Juvenil de esta institución.

En 1993 reanudó sus clases con el Mtro. Moisés Ordaz de forma particular y en 1994 ingresó en la Orquesta Clásica de la UACH participando desde entonces en todos sus conciertos dentro y fuera de la ciudad.

En 1997 inició la Licenciatura en Violín en el Conservatorio de Música de Chihuahua, teniendo como maestro de violín al Maestro Rafael Vardanyan. Además de la Licenciatura en violín tomó clases de canto con la Mtra. Julia Gevorgyan.

Fue solista con el concierto en La menor de Vivaldi Op.3 No. 6 bajo la dirección del Maestro Moisés Ordaz Cisneros en la temporada otoño invierno de la Orquesta Sinfónica de la Uach en 1997. En 1998 participó como solista soprano con el coro del Conservatorio de Música de Chihuahua interpretando la misa en G de Franz Schubert. En 1999 tomó clases con el distinguido Mtro. Ernesto Tarragó, y en el 2000 con el reconocido Maestro Luís Samuel Saloma, concertino de la Sinfónica Nacional.

A partir de enero del 2001 y hasta la fecha ha fungido como principal de la sección de Violines Segundos, además de haber participado en el sexteto de cuerdas dirigido por el Maestro Moisés Ordaz Cisneros. A partir del 2002 es integrante del Quinteto de la OSUACH, el cual ha tenido presentaciones dentro y fuera del país.

Se graduó de la Licenciatura en Músico Instrumentista opción Violín del Conservatorio de Música de Chihuahua en el año de 2004.

A partir de agosto del 2004 hasta Julio del 2005 fue Directora Asistente de la Orquesta Juvenil Andantino de Chihuahua.

Participó como solista el 24 de mayo del 2012 interpretando el concierto para 4 violines Op.3 No. 10 en Si menos de Antonio Vivaldi, dentro de la 2° temporada de conciertos titulado "Entre Grandes Barrocos" de la OSUACH.