



Quetzalcóatl Alejandro Argüelles Contreras

Desde febrero del 2000 es Clarinetista Principal de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de Chihuahua (OSUACH).

Inició sus estudios de clarinete en el Centro de Estudios Musicales de Chihuahua (C.E.M.). A los dieciséis años se integró a la Orquesta Filarmónica del Estado de Chihuahua (OFECH).

Desde 1997 hasta el 2001, asistió a la cátedra del Mtro. Marino Calva, Clarinete Principal de la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM).

Ha participado en numerosas clases magistrales con maestros de talla internacional como: Joaquín Valdepeñas, Jonathan Cohler, Baltazar Chavarría, Franc Brochay, Luis Humberto Ramos, Mariam Adam, Lori Tovato, entre otros. Como solista de clarinete y saxofón ha colaborado con directores como Armando Vargas, Ramón Farías Rascón, Moisés Ordaz, Enrique Taboada, Raúl García Velázquez (México), Julio Levinas (Uruguay) y el Dr. Jacob Chi (China). Ha interpretado obras solista de Mozart, Weber, Rossini, Copland, Tartini y Villa-Lobos.

Es director y fundador del ensamble de música de cámara Tempo Guisto con el cual ha participado en numerosos festivales y foros. También es director y fundador de la banda, Big Border Soul, agrupación que se distingue por su labor de rescate del género Soul en esta entidad. Desde Marzo de 2012 imparte la cátedra de clarinete y saxofón en el Conservatorio de Música de Chihuahua.

En febrero de 2015 y hasta marzo de 2018 trabajó como maestro de alientos madera para Sistema Musical Se'Wá, también impartiendo clases de Oboe, clarinete y saxofón.

A partir del 29 de marzo de 2018 a la fecha es Artista Versátil de Grupo Xcaret en el elenco artístico del Hotel Xcaret México donde participa activamente tocando, clarinete, oboe, flauta, tuba y saxofones soprano, alto, tenor y barítono



en los shows del mismo, en diversos números y ensambles musicales, así como también en grabaciones. A la par participa activamente con la Orquesta Sinfónica de Cancún como clarinete principal en las temporadas de 2019.

Sin dejar la docencia colabora en Instituto Tepeyac Campus Xcaret impartiendo clases de instrumentos de viento madera y metal, entre ellos, clarinete, flauta transversal, saxofones, trompeta, y trombón, trabajando con ensambles desde octubre de 2018 a la fecha.